



SWEENEY TODD

Barbier Benjamin Barker keert na twintig jaar dwangarbeid in de koloniën terug naar Londen. Hij is uit op wraak op de corrupte rechter die hem ten onrechte veroordeelde om vervolgens zijn vrouw in te pikken. Hij ontmoet Mrs. Lovett, die de slechtste pasteien van Londen maakt en wanhopig probeert de touwtjes aan elkaar te knopen. Barker zet onder de naam Sweeney Todd, opnieuw zijn kapperszaak op.

Vanuit die kapperszaak plant hij zijn wraak. De moordlustige barbier snijdt zijn slachtoffers de keel door, steelt hun waardevolle bezittingen, waarna Mrs. Lovett de lichamen verwerkt tot smakelijke pasteitjes.



THEATERNIEUWS

2

Voor al het nieuws
over de
theaterproductie
van Revius Wijk

21 en 22 juni 2019

Remus 4

Reserveer nu uw
kaarten

<https://www.reviuswijk.nl/sweeney-todd-bestel-tickets/>

CONTACT

muziektheater@reviuswijk.nl

0343 – 571539

Londen anno 1877

Deze fotoserie geeft een prachtig kijkje in het straatleven van Londen in 1877. De foto's zijn gemaakt door de Schotse fotograaf John Thomson (1837 – 1921).



Victoriaans Engeland

De legende van Sweeney Todd vertelt het verhaal van een 19^e eeuwse kapper in Londen. Tijdens de negentiende eeuw groeide Londen uit –van 1 miljoen inwoners in 1821- tot de grootste stad ter wereld. De Industriële revolutie bracht de stad veel welvaart. De keerzijde hiervan was echter dat de vele arbeiders onder erbarmelijke omstandigheden moesten leven. Dit gegeven werd door schrijvers als Charles Dickens en Arthur Conan Doyle aangegrepen als inspiratie voor hun romans als Oliver Twist en Sherlock Holmes.



Ook de legende van Sweeney Todd is ontstaan als reactie op de ontmenselijking van de samenleving tijdens de Industriële revolutie. Het werkzoekende plattelandsvolk verdwijnt in de stad en wordt letterlijk opgeslokt in de mensenmassa. De personages zijn niet erg gesteld op het stadse leven. Toch maken ze beiden gebruik van de industriële mogelijkheden. Sweeney laat met zijn mechanische stoel slachtoffers in de vloer verdwijnen waarna ze in Lovetts fabriek worden vermalen door haar mechanische gehaktmolen.

De legende toont de gevaren van de industrialisatie en de daaruit ontstane grote fabrieken. Mensen worden vermoord en omgevormd tot

consumptiemiddelen voor stadsgenoten die misschien hetzelfde lot wacht.

Het optimisme van de vooruitgang vindt haar tegenhanger in de hopeloze individuele situatie van de arbeider.

Alle krachten bundelen...

Achter de schermen wordt niet alleen druk gerepeteerd op teksten en muziek. Ook is er een ploeg druk bezig met het in elkaar zetten van het decor en de kostuums. Zij kwamen op een zaterdag in april naar school om met elkaar stof om te zetten in draagbare kleding voor alle acteurs en actrices.





Voorproefje?

Op woensdagochtend 5 juni staat een groepje acteurs op de markt in Wijk bij Duurstede. Zij spelen dan een scene over signora Pirelli en haar haarwater.



Muziektheater geschiedenis

Dit is niet het eerste muziektheater van het Revijs. In 1999 speelden wij de voorstel *Koetbaai*. Dat jaar werd de school omgetoverd tot een station. In 2001 werd het Revijs een supermarkt voor *Super en Stoer*. *Vetkuiven* in 2003 greep terug op de jaren vijftig en de laatste was *Sucses4ever* in 2005. Toen was de school in glitter en glamour sfeer.

Eendjesrace 2019 Lions Levefanum

De Lions Levefanum sponsorde het muziektheater met lootjes voor de eendjesrace op Koningsdag. De verkoop van deze lootjes heeft € 100 opgeleverd! De uitslag is te vinden op de website

<https://levefanum.lions.nl/eendjesrace>.
Dank jullie wel Lions!



Interview met Gerrit Onink van GO-Group audiovisueel

Het Muziektheater ontving een mooi sponsorbedrag van Gerrit Onink. Reden om hem in dit nummer in het zonnetje te zetten.

Gerrit is directeur van GO-Group. Officieel bestaat zijn bedrijf al sinds 1982. Dat is al een hele tijd. Maar eigenlijk begon hij al op vijftienjarige leeftijd als DJ met een eigen drive-in show. Hij trok het hele land door om discoavonden te verzorgen en platen aan elkaar te 'kletsen'. Later kwam daar de verhuur van geluid, licht en beeldmaterialen bij. En dat doet hij nu nog steeds. Die drive-in show van toen is uitgegroeid tot een magazijn van 1000 vierkante meter vol met spullen.

GO-Group verhuurt nu geluid, licht en beeldmaterialen. Alles voor vergaderingen, feesten, congressen, festivals en wat je maar kunt bedenken. Daarnaast verkopen ze audiovisuele materialen en diensten. Hierbij kun je denken aan zaalinrichtingen voor vergaderkamers, congresruimtes, kerken, sporthallen, sportscholen en discotheken.

Bijvoorbeeld volgende week *Dance behind the Wall* op het haventerrein in Wijk bij Duurstede, dat Gerrit samen met Joost Vernooy van de Engel en TenTees Thom Huisman, Tom Pijpers en Edwin Pijpers organiseert. Dat is wel een van de meest bijzondere klussen van het bedrijf. Een week lang optrekken met vrienden en vrijwilligers. Allemaal topgasten waarvan sommigen gewoon een week belangeloos

vrij nemen om dit Wijkse feestje te laten slagen. Dat is echt kippenvel!



Gerrit is een Wijkenaar en alleen al om die reden betrokken bij Wijk en veel initiatieven in Wijk. Niet allemaal actief, dat kan natuurlijk niet, maar wel emotioneel. Wij wonen in een uniek stadje met prachtige kansen. Heel veel inwoners doen iets voor al die mensen die in Wijk wonen en dat ook nog eens vrijwel belangeloos. Hoe geweldig is dat? Gerrit wil daar graag onderdeel van zijn om dat in stand te kunnen houden.



Zo heeft hij samen met Ineke Fraza en Wil Kosterman ook het Licht en Donker hoorspel bedacht. Ook dat is in korte tijd een begrip in Wijk geworden. Deze evenementen brengen hopelijk zoveel enthousiasme teweeg dat een nieuwe generatie mensen opstaat om Wijk dat bijzondere stadje te laten blijven. Laat deze nieuwe lichting ook weer initiatieven oppakken en voortzetten. Dat zou Gerrit heel gelukkig maken!

Zelf heeft hij niets bijzonders met theater. Hij waardeert het enorme enthousiasme

en de inzet van spelers, producenten en medewerkers, maar zou zelf niet zo snel als speler deelnemen aan een dergelijke productie. Daar heeft hij het geduld niet voor.

Maar zijn band met het Revius is een mooie die hij graag koestert! Gerrit heeft op de oude mavo gezeten en denkt met heel veel plezier aan die tijd terug. Gelukkig is die band nooit verdwenen. Hij heeft nog jarenlang discoavonden gedraaid en medewerking verleend aan musicals en installaties. Altijd weer machtig mooi om met de conciërges Dick, Jan en de rest op te trekken. Hij wil hen nog wel eens vragen om samen een boek te schrijven. Dat wordt een bestseller!

Tot slot wil hij nog wel verklappen dat Sweeney Todd leuk gaat worden! Hij heeft al wat kunnen zien tijdens de repetities en mag natuurlijk niets verklappen maar adviseert wel iedereen om een kaartje te kopen voor het te laat is. Ook hoopt hij dat sponsors dit mooie initiatief volledig zullen omarmen. Gerrit heeft in ieder geval heel veel zin in de voorstellingen!

Dank je wel Gerrit. Wij kijken nu al uit naar dat boek!



Het eerste kaartje!

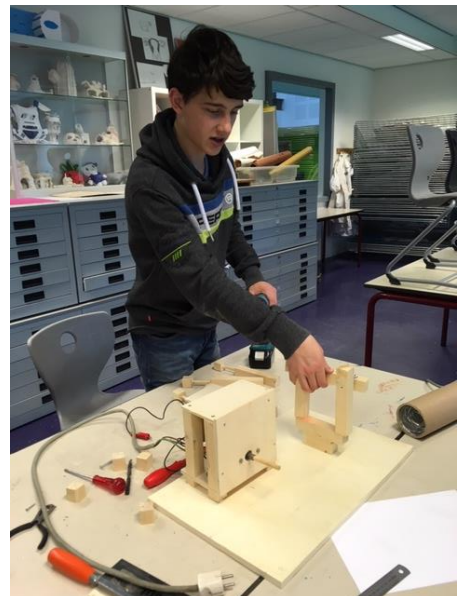
Op dinsdag 14 mei kocht wethouder Wil Kosterman van onderwijs, kunst en cultuur het eerste kaartje voor de musical Sweeney Todd. Leerlingen Roxy, Levi, Milou en Luke hebben een rol in de musical en maakten tussen hun eindexamens door tijd vrij om de wethouder te bezoeken in het Wijkse gemeentehuis.



De kaartverkoop voor de voorstellingen op vrijdag 21 en zaterdag 22 juni aanstaande verloopt via de website van Revius Wijk. De voorstelling begint om 20.00 uur en duurt circa anderhalf uur inclusief een pauze. Kaartjes kosten 8 euro per stuk. Leerlingen van Revius Wijk krijgen korting, zij betalen 5,50 euro per kaartje.

Werk in uitvoering





Een voorstelling kan natuurlijk niet zonder decor. Ook dit wordt door leerlingen (met hulp van conciërges en docenten) in elkaar gezet.

Interview met Rolan Dirksen van Beumer & Dirksen Garantiemakelaars

Beumer en Dirksen Garantiemakelaars bestaat nog niet zo lang. Pas op 1 juni 2018 zijn zij begonnen op het hoekje waar vroeger de Multivlaai zat. Inmiddels dus een klein jaar bezig en het gaat super! Hun kracht is vooral dat ze een regionaal bereik hebben met vier kantoren in de regio, maar met een lokale focus.

Rolan woont en werkt in Wijk bij Duurstede. Daardoor is hij goed op de hoogte van de markt en wat daar allemaal in speelt. Zijn collega's Sophie en Yvonne zitten op de binnendienst. Jorinde is verantwoordelijk voor de marketing. Verder is er een samenwerkingsverband met Marian Jansen voor de hypotheek en heeft het kantoor sinds kort ook de portefeuille van de Onroerend Goed Specialist overgenomen. Rene Brouwer is namelijk met pensioen gegaan.



Dit is vooral leuk omdat Rolan in zijn derde leerjaar van VMBO-TL nog bij Rene op snuffelstage is geweest en hier later een vakantiebaantje heeft gehad. Eigenlijk is daar dus zijn passie voor de makelaardij ontwikkeld. Zijn sectorwerkstuk ging over de vraag 'hoe begin je een eigen makelaarskantoor?' Erg leuk natuurlijk dat dit sinds kort gelukt is! Na het afronden van VMBO-TL is Rolan *Bank en Verzekeringswezen* (niveau 4 in 3 jaar) gaan doen. Voor deze studie heeft hij twee stages gelopen bij IJsselstreek Makelaars. Na zijn studie heeft hij bij dat kantoor nog 6,5 jaar met veel plezier mogen werken.

Daarna kwam hij bij Beumer Garantiemakelaars terecht in de regio Vleuten- De Meern & Leidsche Rijn. Erg leerzaam om eens in een hele andere regio te zien hoe de huizenmarkt er daar aan toe gaat. En al die ervaring heeft hij meegenomen in zijn huidige kantoor.

Rolan heeft behalve zijn kantoor nog een hele specifieke reden om het muziektheater te sponsoren. Niet alleen heeft hij zelf vier jaar op het Revius gezeten en het daar super naar zijn zin gehad. Ook heeft hij vroeger zelf in de sponsorploeg gezeten als voorzitter, samen met Christa Verburgt. Zij hebben toen onder andere de Onroerend Goed Specialist als sponsor geregeld.

Theater betekent voor hem een manier om je energie kwijt kunnen. Door verschillende rollen te spelen kun je je beter in anderen verplaatsen. Rolan is erg benieuwd naar deze voorstelling. Dit keer niet als leerling, maar als sponsorende bezoeker ervan! Dank je wel Rolan!



Uw advertentie ook in Theaternieuws?

Er verschijnt na dit nummer nog een editie van Theaternieuws. Daarin kan ook uw advertentie staan. Meer informatie? Neem dan contact op met de sponsorploeg van het Muziektheater via muziektheater@reviuswijk.nl.

Een boodschap van de directeur...

Meer weten over sponsoring van Sweeney Todd? In dit filmpje vertelt onze directeur Sven Baijens er meer over...

<https://youtu.be/uXzxFlifSSQ>

Ook de Vrolijke Wijkse Economen wensen het Muziektheater veel (economisch) plezier en succes!



BAR BIJZONDER kledingverhuur
Cothen



DAGELIJKS NIEUWS
UIT DE **KROMME RIJNSTREEK** EN
VANAF DE **UTRECHTSE HEUVELRUG**

REGIO 90

REGIO90.NL / FM 91.7
CAIWAY 12 / KPN 1474 / ZIGGO 41



Rabobank



Makelaarskantoor
PATTY VAN ROOIJEN

SEMI  CIS

www.semiocis.com

VASA SPORT
reizen • shop • events




Best Choice
Administraties

- ✓ Boekhouding
- ✓ Loonadministratie
- ✓ Jaarrekening
- ✓ Financieel advies
- ✓ Belasting advies

Al vanaf
€99,-
per maand!

www.bestchoiceadministraties.nl

Hoofdstraat 91, 6674 BA Herveid 085-2220480 info@bestchoiceadministraties.nl



Van den Berg's
Rijwielspeciaalzaak

Amersfoortseweg 57 • 3941 EK Doorn • Tel. 0343 - 412 792
Gr. v. Lynden v. Sandenburgweg 1 • 3962 RB Wijk bij Duurstede • Tel. 0343 - 445 123
info@vandenbergfietzen.nl

www.vandenbergfietzen.nl



Sound, Light & Vision



C. van Eck

Verhuur van kleine opslagruimtes vanaf 1M³.
Oldtimerverhuur met chauffeur.

Bredeweg 9
3945PD Cothen

06-51561462

info@ceesvaneck.nl
www.ceesvaneck.nl



Stichting
De Hond
Kan De
Was Doen

Teamtraining voor mens en assistentiehond



cnf

Stichting Carel Nengerman Fonds

Dankbaar voor het geweldige werk van
Maatschappelijke Stagiaires afgelopen
jaren voor de stichting, sponsoren wij
graag dit mooie project, waarbij
leerlingen hun talenten op allerlei fronten
laten zien!



Wilt u een donatie doen? Graag !

www.dehondkandewasdoen.nl



Cothen 0343 562 529
0651 557 151

Wijkse Autoboulevard 
Autobedrijf **BEIJER**



**arte
viva.** child safety
kindergartens and schools





Drukkerij den Hoed Quality Printing B.V.
De Langkamp 1 3961 MR Wijk bij Duurstede
telefoon 0343 5745 53 info@drukkerijdenhoed.nl
www.drukkerijdenhoed.nl

Openingstijden ma tot vr 8.00 tot 17.00 uur

**DEN
HOED**

CREATIE & PRINT

Neem eens een kijkje op onze geheel vernieuwde website
drukkerijdenhoed.nl of op facebook.com/drukkerijdenhoed

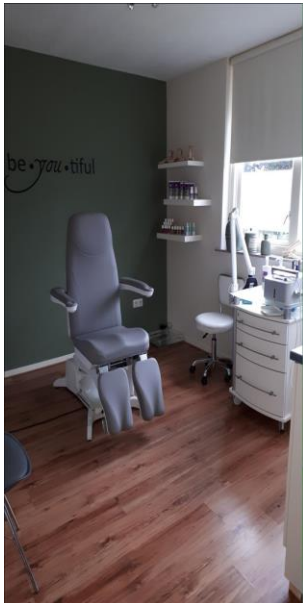
Een Hele Beving Zwangerschapsbegeleiding Wijk bij Duurstede



- Begeleiding tijdens je zwangerschap
- Cursus HypnoBirthing®
- Zwangerschapsmassage
- Begeleiding tijdens je bevalling
- Placenta specialist



www.eenhelebeving.com



Sandra Bruggers Pedicure Praktijk

Medische Pedicure
Beatrixstraat 21
3945 CN Cothen

Behalve behandelingen in mijn praktijk ben ik op woensdag en vrijdag ook beschikbaar als ambulant. Alleen voor mensen die lichamelijk niet in staat zijn om naar mijn praktijk toe te komen.

Www.bruggers-pedicure.nl
Sandra.bruggers@gmail.com
tel. nr 0343-756543 / 06-18456932

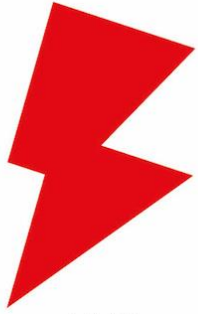


PRINS BERNHARD
CULTUURFONDS
De kunst van het geven



ondernemersfonds
wijk bij duurstede

**Wijkse Energie
Eigen Koöp.**




Koopt lokaal!



**Ayurveda praktijk Cindy
Callaars**



**Verzekeringen
Pensioenen
Hypotheken**

Uw adres voor onbezorgd financieel advies.

Als Onderlinge hebben wij geen winst oogmerk
en hoeven wij geen aandeelhouders tevreden te houden.
Bel dus voor een vrijblijvende scherpe premie.

Coöperatieve Onderlinge Verzekeringen
voor Cothen, Langbroek, Wijk bij Duurstede
en omstreken U.A.

Tel - (0343) 52 22 62
www.onderlingecothen.nl

